



פישוט לשוני

# توصيل الأخبار المريرة

## بطاقات محادثة بلغة مبسطة

### מסירת הבשורה המرة CRTISIOT SHIH

نموذج لمحادثات تتعلق بالأخبار المريرة  
بين أشخاص مع إعاقة ذهنية والطواقم المهنية



המכון הישראלי  
לmanagement קוגניטיבית  
אקדמיות ו\_TECHNOLOGIES



אוניברסיטת בר-אילן  
Bar-Ilan University



משרד הבריאות  
והביטחון  
הזהבראטי



בית א찌 שפירא  
לשוני ביאסית חירום אל אשוט סט מוגבלת  
מכון טראומפ



קרמיאל  
COLLEGE

## مقدمة

تحتوي هذه المبادرة على أدوات متنوعة يمكن للمهني الاستعانة بها عند توصيله للأخبار المريرة لشخص مع إعاقة ذهنية.

تعرض الأداة الحالية للمهنيين خمسة نماذج لمواقف محتملة التي قد يواجه فيها الأشخاص مع إعاقة ذهنية تطورية حالة فقدان. وقد تمت بلورة النماذج وصياغتها على شكل بطاقات محادثة مُتاحة بالتبسيط اللغوي للاستخدام الفوري من قبل المهنيين.

تنتناول بطاقات المحادثة كل ما يخص التبليغ عن الإصابة، الإخطار بالموت/الوفاة، معلومات حول الجنازة، تفاصيل ومعلومات متعلقة بمراسم الجداج، وبطاقة تتطرق إلى التعامل مع الخسارة والفقدان في المستقبل. تتشابك المواضيع معًا، ولكن بهذه الطريقة يمكن للبطاقة أن تفي بالغرض وتخدم المهني تبعًا للحدث الحاصل.

تعتبر هذه القضايا مشحونة عاطفياً ويصعب التعامل معها، سواء بالنسبة للأشخاص مع إعاقة الذين يتلقون الأخبار أو للمهنيين، لذلك فكرنا بماهية الأدوات المساعدة التي من المهم أن تكون متاحة للمهنيين. إن استخدام الأدوات الموجودة سيسمح للمهني بالاستعداد مسبقاً، تنظيم الأمور قبل تبليغ الرسالة، جمع معلومات إضافية والتشاور مع عائلة الشخص مع الإعاقة الذهنية، كي يتأتى للمهني عند تسليم الرسالة التركيز على مراقبة الشخص ونقطة قوته، دعمه والتوصل للطرق التي تقويه وتمنهه الأمل في الاستمرار.

نأمل أن تكون بطاقات المحادثة هذه مفيدة، على أمل أن تحتاجها لأقل قدر ممكن.

## **أعضاء اللجنة التوجيهية المُرافقة**

هيلان تمار أدربي، مدرسة تعليم الخدمة الاجتماعية، جامعة بار ايلان  
د. داليا نيسيم، مديرة التطوير المهني، معهد ترامب، بيت ايزري شبيرا  
ليات راينهارتس، مركزة تطوير التدريب المهني، معهد ترامب، بيت ايزري شبيرا  
إدا إيهودا جملبييل، مديرة مجال الخبرة في أنواع الإعاقة، خدمة "رشت"، قسم التقييم، المصادقة والبرامج، إدارة الإعاقات،  
وزارة الرفاه والضمان الاجتماعي  
د. سجيت أربيل ألون، رئيسة الأطباء، نظام الخدمات الصحية، وزارة الرفاه والضمان الاجتماعي  
يعيل شدلوبسكي-بيرس، رئيسة أخصائيو العلاج الوظيفي، نظام الخدمات الصحية، وزارة الرفاه والضمان الاجتماعي  
شارون جاتوت، مديرة المعرفة والأبحاث، صندوق كيرن شليم

## **استشارة مهنية إضافية**

د. ألون زمير، مُعالج نفسي وباحث في مجال الإعاقات، مركز ميربا لدراسة المجموعات المهمشة في الشيخوخة (MCIA)،  
جامعة حيفا  
أورنيت أفيدان زيف، مدير المعهد الإسرائيلي لإتحاد المعرفة الإدراكية  
د. يعيل كرني فيزيل، قسم الخدمات الاجتماعية، جامعة بار ايلان  
د. يعيل شوفال تسوكerman، قسم الخدمات الاجتماعية، جامعة بار ايلان  
د. ايتي ايفلين، المديرة العامة لمؤسسة "شوتاف" للحزن والفقدان

## **تبسيط اللغوي والإتحاد الإدراكية**

فريق المعهد الإسرائيلي لإتحاد المعرفة الإدراكية التابع لجمعية عامي والمجلس الأكاديمي أونو:  
د. ميخال تانا-ريندا، زيف شيمش، آنا صموئيل وأورنيت أفيدان زيف.

ترجمة التبسيط اللغوي والإتحاد الإدراكية وملائمته لغويًا وثقافيًا: آمال أبو مخ-غرة، أخصائية اجتماعية ومؤهلة في التبسيط  
اللغوي.

\* جميع المصطلحات والرموز الموجودة في هذه المبادرة معفاة من حقوق الطبع والنشر ومتاحة للاستخدام المجاني والحر من قبل الجمهور.

# فهرس الموارد

5	أبرز النقاط وأهم المسائل لطواقم الرعاية والمهنيين
6	أ. الاستعدادات قبل المحادثة
7	ب. نقاط مهمة أثناء المحادثة
7	ج. بعد المحادثة
8	<b>بطاقة 1 – التبليغ عن إصابة</b>
9	أ. نقاط مهمة للمحادثة
10	ب. مقتراح للمحادثة
13	<b>بطاقة 2 – التبليغ عن الموت/ الوفاة</b>
14	أ. نقاط مهمة للمحادثة
15	ب. مقتراح للمحادثة
18	<b>بطاقة 3 – الاستعداد للجنازة</b>
19	أ. نقاط مهمة للمحادثة
22	ب. مقتراح للمحادثة
25	<b>بطاقة 4 – مراسم الحداد</b>
26	أ. نقاط مهمة للمحادثة
27	ب. مقتراح للمحادثة
31	<b>بطاقة 5 – الاستعداد لمراسيم التأبين</b>
32	أ. نقاط مهمة للمحادثة
33	ب. مقتراح للمحادثة

# **أبرز النقاط وأهم المسائل لطواقم الرعاية والمهنيين**

## **إجراء محادثة حول الأخبار المريرة وسيرورة الانفصال عن شخص قريب**

الأخبار المريرة هي لحظة يخشاها الكثيرون.

قد لا يكون نقل رسالة سيئة أمراً سهلاً بالنسبة للمخبر أيضاً.

من أجل الاستعداد لهذا النوع من المحادثات، يوصى بقراءة النقاط البارزة العامة والبطاقة او البطاقات المناسبة قبل المحادثة.

من المهم الاستعداد قدر الإمكان وملائمة المحادثة مع الموقف ومع متلقي الخدمة.

بهذا الشكل، نحاول القيام بأفضل عمل ممكن مع متلقي الخدمة الذي يتلقى الأخبار المريرة.

في بعض الأحيان توصلنا الأخبار المريرة بشكل تدريجي، على مراحل. فنكتشف مثلاً أن الشخص مصاب أو في خطر ، ومن ثم تسوء حالة الشخص ويتوافق للأسف، ويتم إعلامنا بالتفاصيل المتعلقة بالجنازة وأيام الحداد، بينما نخوض بأنفسنا، إلى جانبهم، تجربة التعامل مع الفقدان. في كثير من الأحيان تصل الأخبار بصورة غير متوقعة، مما يؤدي أحياناً إلى نشوء فترات زمنية ضيقة بين المراحل المختلفة، ونتيجة لذلك أيضاً توحيد وتشابك بعض المواقف المختلفة في البطاقات لمرحلة واحدة. وحتى في مثل هذه المواقف، نجتهد أثناء المحادثة لتوصيل الخبر تدريجياً وتضمين الخلفية والمعلومات الضرورية قدر الإمكان.

من المهم أن نأخذ في عين الاعتبار أنه في بعض الأحيان يشعر متلقي الخدمة قبل المحادثة بحدوث أمر ما، أو يشعر بالقلق بشأن حالة قريبه. في حال بادر متلقي الخدمة بالمحادثة، يجب التحدث معه بصدق وبشكل مباشر دون حجب أي تفاصيل مهمة عنه حول حالة الشخص. إلى جانب ذلك، من المهم النظر في العوامل المؤثرة وطلبات الأسرة فيما يتعلق بطريقة نقل الخبر ومدى السماح للقريب او القريبة بالمشاركة فيها.

هذا المستند هو جزء من مبادرة الأخبار المريرة.

جزء من المبادرة، تم إنشاء البروتوكولات لتسهيل توصيل الأخبار المريرة، فيديو إرشادي مصور وقاموس مصطلحات بلغة مبسطة.

ندعوكم لزيارة الصفحة الرئيسية للمبادرة <[الصفحة الرئيسية للمبادرة](#)> واستخدام المجموعة المتنوعة من الإصدارات.

## **أ. الاستعدادات قبل المحادثة**

1. جمع كافة المعلومات التي نعرفها عن الحدث.  
على سبيل المثال: ما الذي حدث، أين حدث ذلك، متى، كيف، من كان هناك، ماذا سيحدث بعد ذلك، هل أفراد الأسرة ضالعون فيما يحدث.
2. التحقق مما إذا كان هناك شخص من العائلة يرغب ويمكنه التواجد بجانب متنقلي الخدمة أثناء المحادثة.
3. جمع المعلومات المتعلقة بتوقيعات الأسرة فيما يتعلق بمشاركة متنقلي الخدمة في عادات الحداد العائلية: هل يمكن لمتنقلي الخدمة المشاركة في الجنازة، أيام الحداد، الحضور للعزبة "بيت الأجر" (وإذا كان الأمر كذلك متى).. لاحقاً في هذا المستند، تحت بند الإرشادات حول إجراء محادثة مع متنقلي الخدمة، هناك شرح حول اختيار ورغبة متنقلي الخدمة بالمشاركة. سيكون القرار الذي سيتم اتخاذة مبنياً قدر الإمكان على رغبات واحتياجات متنقلي الخدمة وأفراد أسرته.
4. أبحث عن مساحة ذات خصوصية وهادئة للجلوس فيها، التي يمكن إغلاقها في حال أردنا ذلك.
5. ملائمة وضعية الجلوس والمحادلة داخل المساحة المختارة:  
الجلوس بمستوى العين، الحفاظ على تقارب جسدي بدرجة مريحة للطرفين وبناءً على معرفتنا المسبقة حول تفضيلات متنقلي الخدمة فيما يتعلق بالقرب، وإذا أمكن الجلوس على شيء ناعم مثل الأريكة مع وسائد.
6. احضار وسائل إلى المكان المختار التي من أجلها أن تساعد في تهدئة متنقلي الخبر.  
على سبيل المثال: المناديل، الماء أو أي وسيلة أخرى نعرف أنها مفيدة لمتنقلي الخبر أو يمكن أن تخفف عنه وتساعده في الاسترخاء.
7. إحضار أدوات الاتصال الخاصة بمتنقلي الخبر إلى المكان المختار إذا كان بحاجة إليها.  
على سبيل المثال: الورقة والقلم، لوح الاتصال، جهاز مسجل للصوت.
8. خطط مسبقاً لوقت كافٍ يكفي لإجراء محادثة طويلة، حسب الحاجة.
9. اطلب من الشخص أن يأتي معك لإجراء محادثة مهمة.

## **بـ. نقاط مهمة أثناء المحادثة**

1. قم بإيصال الرسالة بشكل مباشر، صادق ودقيق.
2. استخدم مفاهيم واضحة ولغة بسيطة.  
يوصى الاستعانة بقاموس المصطلحات لتوصيل الأخبار المريرة ومليونجيش (מילן נג'יש).
3. اقتراح تقديم كوبًا من الماء.
4. تحقق مع الشخص إذا كان بإمكاننا لمسه/احتضانه إذا شعرت بضرورة ذلك.
5. السماح لمنتقى الخبر بالسؤال والإجابة عن الأسئلة دون تزويدك بمعلومات إضافية.
6. أسأل متلقي الخبر عما يشعر به. سؤال الشخص عما يريد أن يفعله الآن ضمن الأشياء التي نعرف أنه يمكن القيام بها الآن بناءً على الاستعدادات للمحادثة. على سبيل المثال: الجلوس معًا، التحدث عبر الهاتف مع أحد أفراد العائلة (إن أمكن)، أو مع أحد المعارف الآخرين، التواجد مع أفراد العائلة، المكوث بمفرده.
7. أعط الإمكانية والمساحة لكل المشاعر الصادرة، ولا تصدر أحكاماً. قد نواجه أشخاصاً يضحكون، أو يشعرون بالحرج، الارتباك أو التوتر.
8. كرر الرسالة وتتأكد من فهم متلقي الخبر.
9. التخفيف من وطأة الخبر عبر عبارات مطمئنة تبث الأمل وتزود بأدوات للاستمرار. على سبيل المثال: سوف نساعدك. يمكنك التحدث إلينا إذا كانت لديك أي أسئلة، وسنحاول مساعدتك. وفي حال التعامل مع انسان متدين ومؤمن، من الممكن اقتراح اللجوء الى الصلاة وغيرها.

## **جـ. بعد المحادثة**

1. الاستمرار في مرافقة متلقي الخبر والانتباه إلى ردود فعله.
2. إبلاغ الموظفين والأشخاص ذوي علاقة برعايته حول الخبر الذي تلقاء. اطلاعهم على مضمون الخبر لتوحيد الإجابات التي سيحصل عليها قدر الإمكان، في حال قام بسؤال أشخاصاً مختلفين. إخبارهم بحالته النفسية عند تلقي الخبر.
3. التوجّه لطلب المساعدة من المتخصصين في الرعاية والمهن الصحية للحصول على استجابة مخصصة ومناسبة إذا اقتضى الأمر، إجراء تغييرات في الروتين اليومي لمتلقي الخبر أو التزود بخدمة دعم إضافية عند الحاجة (محادثات، تلاق مع طبيب، وحتى علاج مهدئ إذا لزم الأمر).

البطاقة رقم 1:

## التَّبْلِيغُ عَنْ إِصَابَةٍ

أ. نقاط مهمة للمحادثة

ب. مقتراح للمحادثة



## أ. نقاط مهمة للمحادثة

قبل المحادثة، من المهم جمع كل المعلومات التي نعرفها عن الحدث.

مثلاً:

- أين أصيب الشخص ولماذا ذهب إلى ذلك المكان
- ما سبب الإصابة
- ما هي حالة المصاب في هذه اللحظة
- هل هناك أحد من معارفه أو أفراد أسرته متواجد مع المصاب في هذه اللحظة
- رقم هاتف للتواصل مع أفراد الأسرة عند الحاجة
- هل هناك رسالة يمكن عرضها أو تشغيلها لمتلقى الخدمة، مثل تسجيل صوتي للشخص المصاب أو لأحد أفراد الأسرة المهمين الآخرين
- صورة للشخص المصاب بعد العلاج

أثناء المحادثة، يجب تقديم معلومات ملموسة عن الإصابة.

على سبيل المثال: يمكن للشخص أن يجلس، لكنه لا يستطيع المشي الآن، لا يستطيع رفع يده.

## ب. مُقترح للمحادثة

### توصيل المعلومات:

مرحباً XXXX، كيف حالك؟

نحن نجلس هنا معًا للتحدث عن YYYY، أحد أفراد عائلتك/صديقك.

[تجب الملائمة وفق الحالة. مثلاً:]

- ٢٢٢٢ حارب مع الجيش.
- ٢٢٢٢ أصيب في الحرب.

٠ ٢٢٢٢ كان في الهجوم (العملية/ الهجمة/ الحادث).

الهجوم هو حدث عنف (قوة) وكراهية.

في الهجوم، يحدث أحياناً انفجار كبير أو طلقات (عيارات) نارية.

أصيب ٢٢٢٢ في الهجوم.

٠ ٢٢٢٢ كان يمشي / يقود السيارة / يسافر في الباص [نلائم حسب الوضع].

كان هناك حادث.

أصيب ٢٢٢٢ في الحادث.

لديه إصابة في الجسم.

لديه جرح/إصابة في [تحديد مكان الإصابة حسب ما نعرفه].

٢٢٢٢ مصاب بدرجة خفيفة / بدرجة شديدة / بجروح قاتلة [نختار وفق وضع

المصاب].

٠ في حالة الإصابة بدرجة خفيفة:

عند ٧٧٧٧ جرح واحد أو عدة جروح صغيرة.

من الظاهر أن ٧٧٧٧ يعني من ألم في الجرح.

يُعالج الأطباء ٧٧٧٧ في [أشر إلى مكان تواجده الفعلي الآن: المستشفى، العيادة، المنزل].

[إذا كان الموعود المتوقع للخروج من المستشفى معروفاً، ذكره].

٠ في حالة الإصابة بدرجة شديدة:

عند ٧٧٧٧ لديه الكثير من الجروح.

لا يشعر ٧٧٧٧ أنه بخير.

يُعالج الأطباء ٧٧٧٧ في المستشفى.

٠ في حالة الإصابة بجروح قاتلة:

عند ٧٧٧٧ مجريح ومصاب بشكل كبير.

حالة ٧٧٧٧ ليست جيدة.

يعلم الأطباء في المستشفى كل ما يقدرون عليه لإنقاذ (المعالجة) ٧٧٧٧.

**تكميلة عامة لحالات الإصابة المختلفة:**

يعمل الأطباء كل ما يقدرون عليه لجعل ٧٧٧٧ يشعر بالتحسن.

عند ٧٧٧٧ يمكنه أن [وصف ما يمكن للشخص المصاب فعله حالياً. مثل: المشي، الكلام، التحرك].

عند ٧٧٧٧ لا يستطيع الآن [وصف ما لا يستطيع الشخص المصاب فعله الآن. على سبيل المثال: التحرك، المشي، التحدث، التنفس بمفرده (يحتاج إلى جهاز خاص)، حمل كوب الشرب بيده...].

ليس من الممكن/من الممكن زيارة ٧٧٧٧ في المستشفى [اختر وفقاً للوضع الحالي، إذا قالوا إنه غير ممكن، أضف "حالياً"].

نأمل (نريد كثيراً) أن يشعر ٧٧٧٧ بالتحسن في أسرع وقت ممكن.

## التحقق والتأكد من الفهم والاستيعاب

هل تريد أن تسألني شيئاً عن إصابة ٧٧٧٧٧ أو عن حالته؟ ماذا تريد ان تعرف؟

علوم (الأكيد) انه ليس سهلاً معرفة (سمع) هذا الخبر.  
يمكن أن نشعر بعدة أشياء.  
لا بأس أن نشعر بما نشعر به.  
كيف تشعر؟

[**نـسـأـلـ فـقـطـ إـذـاـ كـانـ ذـلـكـ مـنـاسـبـاـ وـمـمـكـنـاـ:**] هل تريد التحدث مع ٧٧٧٧٧؟  
هل تريد التحدث إلى أحد أفراد عائلتك/ او عائلة ٧٧٧٧٧؟

هل تريد أن تظل معي هنا؟  
هل تريد مني أن أحضنك؟  
هل تريد أن تبقى لوحدك قليلاً؟

[**نـسـأـلـ فـقـطـ إـذـاـ كـانـ ذـلـكـ مـنـاسـبـاـ وـمـمـكـنـاـ:**] هل تريد تحضير شيء ما لـ ٧٧٧٧٧؟ على سبيل  
المثال: رسمة، بطاقة، كعكة، رسالة.

[**إـذـاـ كـانـ الشـخـصـ مـعـ خـلـفـيـةـ دـيـنـيـةـ، فـمـنـ المـمـكـنـ أـنـ نـقـرـحـ:**]  
هناك اشخاص (ناس) يدعون ويصلون ان يتعاافى (يُشفى) المُصابين. كل من يريد الصلاة  
او الدعاء يُمكنه ان يفعل ذلك.

## الإجمالي والتواجد لاحقاً:

يعلم الطاقم الطبي (الأطباء) كل ما يقدرون عليه لمساعدة ٧٧٧٧٧.  
نأمل (نتمنى/ نريد كثيراً) أن يتحسن الوضع.  
نريد أن يشعر ٧٧٧٧٧ بالتحسن.  
أنا موجود هنا، إذا كنت تريدين التكلم (التحدث).  
يمكنك أن تسألني أي شيء تريده عن ٧٧٧٧٧.  
يمكنك أن تقول لي إذا كنت بحاجة إلى أي شيء.  
في حال حصل أمر (شيء) جديد حول وضع ٧٧٧٧٧ ، أعدك أن أقول لك عنه [**إـذـاـ كـانـ**  
**هـذـاـ وـعـدـاـ يـمـكـنـ لـمـخـبـرـ الـوـفـاءـ بـهـ**].

البطاقة رقم 2:

## التَّبَلِيغُ عَنِ الْمَوْتِ / الْوَفَاءِ

- أ. نقاط مهمة للمحادثة
- ب. مقتراح للمحادثة



## أ. نقاط مهمة للمحادثة

قبل المحادثة، من المهم جمع كل المعلومات التي نعرفها عن الحدث. مثلاً:

- كيف قُتل/ مات الشخص: معركة، هجوم إرهابي، حادث سيارة، مرض، شيخوخة
- أين حدث ذلك
- هل كانت الوفاة سريعة وفورية
- ماذا نعرف أيضاً عن الحدث
- من تواجد هناك أيضاً
- هل أفراد الأسرة يعلمون بما حدث
- هل هناك آية معلومات بخصوص الجنازة

## بـ. مُقترح للمحادثة

### توصيل المعلومات:

مرحباً XXXX، كيف حالك؟  
نحن نجلس هنا معًا للتحدث عن ٢٢٢٢، أحد أفراد عائلتك [تذكر صلة القرابة، مثلًا:  
أخوك، أمك]/ صديقك.

[تجب الملائمة وفق الحالة. مثلًا:]

• ٢٢٢٢ حارب مع الجيش.

٢٢٢٢ أصيب في الحرب.  
إصابته كانت صعبة (شديدة/ كبيرة) جدًا.

• ٢٢٢٢ كان في الهجوم (العملية/ الهجمة).  
الهجوم هو حدث عنف (قوة) وكراهية.

في الهجوم، يحدث أحياناً انفجار كبير أو طلقات (عيارات) نارية.  
أصيب ٢٢٢٢ في الهجوم.  
إصابته كانت صعبة (شديدة/ كبيرة) جدًا.

• ٢٢٢٢ كان يمشي / يقود السيارة / يسافر في الباص [تلائم حسب الوضع].  
كان هناك حادث.

أصيب ٢٢٢٢ في الحادث.  
إصابته كانت صعبة (شديدة/ كبيرة) جدًا.

• لم يشعر ٢٢٢٢ أنه بخير.  
كان ٢٢٢٢ كان مريضًا جدًا.

• كان ٢٢٢٢ كبيراً في الجيل (ختار/ عجوز/ مسنّ).  
كان جسم ٢٢٢٢ ضعيفاً.

[فقط بحال كان ذلك مناسباً للوضع:] حاول الأطباء مساعدة ٧٧٧٧٧٧  
٧٧٧٧٧ توفى / قُتل (مات) [الوضع المناسب].  
توقف جسمه عن العمل.

لن يتغير وضعه، هو لن يستطيع التحرك، التكلم (التحدث) أو التنفس بعد الآن.  
الميت لا يشعر بالألم، الحزن أو الفرح.

## التحقق والتأكد من الفهم والاستيعاب

هل تريد أن تسألني شيئاً عن الذي أخبرتك أياه؟  
ماذا تريد أن تعرف؟

علوم (الأكيد) انه ليس سهلاً معرفة (سمع) هذا الخبر.  
يمكن أن نشعر بعدة أشياء.  
لا بأس أن نشعر بما نشعر به. مثلاً: الانزعاج (التوتر)، الحزن، الغضب  
كيف تشعر؟ بم تفكرون؟  
موت شخص ما، شيء حزين (محزن).

هل تريد أن تخبرني شيئاً عن ٧٧٧٧٧؟  
متى كانت آخر مرة التقى فيها أنت و ٧٧٧٧٧؟  
ماذا كنتما تفعلان مع بعض (معاً)؟  
يمكنك دائماً أن تتذكره وأن تشتقّ له.

[نقترح:] هل تريد التحدث مع أحد؟  
هل تريد التحدث إلى أحد أفراد عائلتك؟  
هل تريد أن تظل معي هنا؟  
هل تريد مني أن أحضنك؟  
هل تريد أن تبقى لوحدي قليلاً؟

## الإجمالي والتوارد لاحقاً

يمكنك كتابة بطاقة والتحدد عن ٧٧٧٧٧، ترسم رسمة، تُحضر البوم صور، تُحضر بطاقات تذكارية لـ ٧٧٧٧٧، تتحدد عن ٧٧٧٧٧ مع أشخاص آخرين يعرفونه.

[إذا كان الشخص مع خلفية دينية، فمن الممكن أن نقترح:]

هناك اشخاص يدعون ويصلون. كل من يريد الصلاة او الدعاء يمكنه ان يفعل ذلك. أنا/ المرشد/ الاخواني (العامل) الاجتماعي موجودون هنا دائمًا، إذا كنت تريد التكلم (التحدد)، يمكنك أن تسألني أي شيء تريده. يمكنك أن تقول لي إذا كنت بحاجة إلى أي شيء.

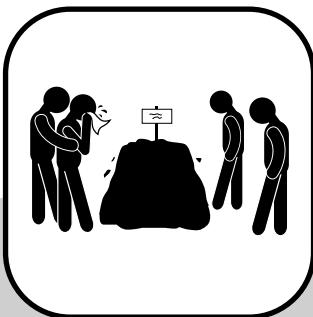
غداً [نخبره بالموعد] ستكون جنازة لـ ٧٧٧٧٧.

- معلومات حول الجنازة تجدونها ببطاقة منفصلة

بطاقة رقم 3:

## الاستعداد للجنازة

- أ. نقاط مهمة للمحادثة
- ب. مقتراح للمحادثة



# أ. نقاط مهمة للمحادثة

## من المهم:

في بعض الأحيان، نظراً لتقرب الفترة الزمنية بين التبليغ عن الوفاة وبين موعد الجنازة، فإنه من الضروري التحدث مع متلقي الخدمة عن الجنازة بعد وقت قليل من إخباره عن الوفاة، أو عن أيام الحداد بعد الحديث عن الجنازة.

في مثل هذه الحالات، من المهم التحدث مع متلقي الخدمة أولاً حول الموت (البطاقة رقم 2)، وأن يتطرق الحديث أيضاً إلى الأمور التي ستحصل أو التي يمكن فعلها لتوديع الميت، مع تناول موضوع الجنازة، الذي يرد في هذه البطاقة.

في مثل هذه الحالة يجب ملائمة واختصار مقتراحات المحادثات من البطاقات المناسبة لتكوين محادثة قصيرة وواضحة.

مع ذلك، يجب أن نذكر أننا نتصح بتقديم المعلومات بشكل تدريجي قدر الإمكان.

قبل المحادثة، من المهم جمع كل المعلومات التي نعرفها عن الحدث. مثلاً:

- متى ستقام الجنازة
- أين ستقام الجنازة
- ما هو رأي العائلة بخصوص مشاركة متلقي الخبر في الجنازة، ما هو رأينا المهني.
- بعد ذلك يجب التأكد من رغبة الشخص نفسه، كما هو موضح لاحقاً في هذه البطاقة، حول رغبته بالمشاركة في الجنازة.
- هل هناك أي تفاصيل معروفة تتعلق بالجنازة من أجل تحضير متلقي الخدمة. على سبيل المثال، هل سيتم الدفن في الخزانة (التابوت).
- التتحقق مما إذا كان هناك أحد من العائلة أو المعارف المقربين يريد ويمكنه مرافقته متلقي الخبر أثناء الجنازة. إذا كان متلقي الخبر مشاركاً في إطار علاجي، نفكر في شخص مهم بالنسبة له من داخل الإطار يمكنه مرافقته أثناء الجنازة.

أثناء المحادثة، يوصى بسؤال الشخص عما يريد القيام به من الأشياء التي نعرف أنه يمكن فعلها بناءً على المعلومات التي جمعناها قبل المحادثة وبعد التشاور مع العائلة. على سبيل المثال: هل سيحضر متلقي الخدمة إلى الجنازة، من سيرافقه خلال الجنازة من ضمن الخيارات المتوفرة. قد لا يرغب متلقي الخدمة في حضور الجنازة.

بعد التبليغ عن الجنازة وقبل الوصول إلى الجنازة نفسها، يُنصح بمراجعة الجدول التالي مع متلقي الخدمة:

المكان	مراحل (ترتيب) الجنازة
يجتمعون (يلتقون) في بيت الشخص الميت، وأحياناً بعدها يذهبون إلى مكان الصلاة (المسجد أو الكنيسة) وبعدها إلى المقبرة.	الملتقى (اللقاء): عائلة الشخص الميت وأقاربه يجتمعون مع بعضهم.
<p>يحصل النعي في ساحة النعي في المقبرة أو في مكان الصلاة: يتكلم الناس بالدور، ويقولون أشياء عن الشخص الميت. الشخص الميت موجود على السرير، مُغطى بالبطانية او موجود داخل الخزانة (الصندوق).</p> <p>* في وقت النعي يجب أن نحافظ على الهدوء، ولكن مسموح أن نبكي. * النعي هو اختياري حسب ديانة (دين) عائلة الشخص الميت.</p>	<p>النعي: يتكلم الناس عن الشخص الميت. مثلاً: كيف تعرفنا عليه، كم نحبه، وماذا نشعر الآن بعد أن مات هذا الشخص. الشخص الميت موجود على السرير مُغطى بالبطانية او موجود داخل الخزانة (الصندوق). نحن غير مُجبرين بأن نقترب من جسم الشخص الميت. فقط من يريد أن يقترب يمكن أن يفعل ذلك.</p>
<p>نمسي داخل المقبرة. المشي هو فقط بجانب القبور. أحياناً تبدأ الجنازة من مكان الصلاة (مثلاً من المسجد) ونمسي من هناك حتى المقبرة.</p>	<p>المشي مع الشخص الميت إلى القبر: كل الناس يسرون (يمشون) معًا وراء سرير الشخص الميت، ويصلون إلى القبر.</p>

المكان	مراحل (ترتيب) الجنازة
<p>نقوم بالصلوة والدعاء عند قبر الشخص الميت، وأحياناً أيضاً في المسجد أو الكنيسة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* عند الصلاة على الشخص الميت يجب أن نحافظ على الهدوء، ولكن مسموح أن نبكي.</li> </ul>	<p><b>الصلوة والدعاء:</b> ندعوا للشخص الميت أن يستريح، ولا يشعر بالألم أو المعاناة (أن لا يتذنب).</p>
<p>يحصل الدفن عند قبر الشخص.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* عند الصلاة على الشخص الميت يجب أن نحافظ على الهدوء، ولكن مسموح أن نبكي.</li> </ul>	<p><b>الدفن:</b> نضع جسم الشخص الميت في القبر.</p> <p>نُغطّي القبر بالتراب وبعدها نغلق القبر.</p> <p>أحياناً، يمكن أن نشعر بالحزن أو نشعر بعدم راحة لمشاهدة الدفن.</p> <p>نحن غير مُجبرين على الاقتراب من القبر. فقط من يريد الاقتراب بإمكانه أن يفعل ذلك.</p>
<p>نودّع الجميع في المقبرة وبعدها نخرج منها.</p>	<p><b>توديع القبر:</b> نودّع الشخص الميت والقبر.</p> <p>من يريد، يمكنه أن يضع حجر صغير على القبر. من يريد، يمكنه أن يضع الورود على القبر.</p> <p>نودّع الناس الذين حضروا إلى الجنازة.</p>

من المهم أن نتذكر أنه يمكن للجميع المشاركة بطريقتهم الخاصة. وهذا يعني أنه ليس من الضروري الاقتراب، وليس من الضروري قراءة النعي. يُشارك كل فرد بالطريقة التي تناسبه.

من اللازم تذكير متلقى الخدمة بأننا معه وأننا نساعدك قدر المستطاع.

## بـ. مُقترح للمحادثة

### توصيل المعلومات

مرحباً XXXX، كيف حالك؟

تحدثنا البارحة [تذكر متى تحدثنا] عن ٧٧٧٧٧ أنه مات.

نحن نجلس الآن لنتحدث عن جنازة ٧٧٧٧٧، أحد أفراد عائلتك / صديقك.

غداً [قل الوقت المحدد] ستكون جنازة ٧٧٧٧٧.

الجنازة هي مراسم (حدّث، لقاء، عادات) تقوم بها لتوسيع ٧٧٧٧٧.

في الجنازة، يتم وضع جثة الشخص المتوفى في القبر.

في الجنازة، تُكرّم ٧٧٧٧٧ ونعطيه احترامنا.

يحضر إلى الجنازة الناس الذين يعرفون ٧٧٧٧٧ أو أفراد عائلته.

الآن سنتحدث قليلاً عما سيكون في الجنازة.

بهذه الطريقة يمكنك أن تقرر ما إذا كنت تريد حضور (المشاركة في) الجنازة.

وهذا يمكنك أن تقرر أي قسم من الجنازة تريد أن تحضر.

خلال الجنازة يقولون كلمات وداع من الشخص الميت.

مثلاً: كيف تعرفنا على (التقينا بـ) الشخص الميت، كم كنا نحبّه، ماذا فعلنا معًا (مع بعض).

في الجنازة يقول الناس أدعية وصلوات.

مثلاً: صلاة الجنازة أو صلاة "كديش".

كما يقول الحاج / الكاهن / الشيخ [ملائمة حسب الحالة] صلاة (يدعو).

الجنازة هي حدث حزين.

بعض الناس يبكون في الجنازة.

تببدأ الجنازة من بيت الميت أو من مكان الصلاة (المسجد أو الكنيسة) وتنتهي في المقبرة.

هل ذهبت مرة إلى المقبرة؟

[إذا لزم الأمر، حدد:]

المقبرة هي مكان يوجد فيه قبور كثيرة.  
القبر هو حفرة كبيرة في الأرض أو في الحائط.  
تُدخل (نضع) الشخص الميت داخل القبر.

بشكل عام، جسم الشخص الميت مُغطى ببطانية (غطاء) أو علم.  
أحياناً، يكون جسم الشخص الميت داخل خزانة (صندوق).  
[لائم المعلومات حسب الجنازة الحالية، إن أمكن الأمر].

الشخص الميت لا يشعر بأي شيء، لا يوجعه أي شيء.  
نضع جسم الشخص الميت في القبر.  
بعد ذلك، نُغطي القبر بالتراب تُغلق القبر.  
أحياناً، يمكن أن نشعر بالحزن أو نشعر بعدم راحة لمشاهدة الدفن.  
نحن غير مُجبرين على الاقتراب من القبر.  
فقط من يريد الاقتراب بإمكانه أن يفعل ذلك.

من يريد، يمكنه أن يضع حجر صغير على القبر.  
من يريد، يمكنه أن يضع الورود على القبر.  
بعد انتهاء (في نهاية) الجنازة، نودع الناس الذين حضروا إلى الجنازة.

## التحقق والتأكد من الفهم والاستيعاب

هل تريد أن تسألني شيئاً عن جنازة ٧٧٧٧٧؟ ماذا تُريد أن تعرف؟  
ليس من السهل أن نفكر أن ٧٧٧٧ توفى / قُتِلَ والآن جنازته.  
يمكن أن نشعر بعدة أشياء.  
لا بأس أن نشعر بما نشعر به.  
كيف تشعر؟

### [نقترح إذا أمكن الأمر:]

هل تريد التحدث إلى أحد أفراد عائلتك؟ شخص آخر؟  
هل تريد أن تظل معى هنا؟  
هل تريد مني أن أحضنك؟  
هل تريد أن تبقى لوحدي قليلاً؟  
هل تريد أن تخبر (نتحدث مع) أصدقائك ( أصحابك )؟  
[نقترح فقط إذا كان الأمر مناسباً وممكناً:]

هل تريد أن تحضر شيئاً لتضعه على قبر ٧٧٧٧؟ مثلاً: رسمة، بطاقة، غرض كان يحبه  
.٧٧٧٧

## الإجمال والتواجد لاحقاً

أنا موجود هنا، إذا كنت ت يريد التكلم (التحدث).  
 تستطيع أن تسألني أي شيء تريده عن ٧٧٧٧.  
 تستطيع أن تقول لي إذا كنت بحاجة إلى أي شيء.  
 تستطيع أن تتكلم عن ٧٧٧٧ أيضاً مع المرشد/الاخصائية (العاملة) الاجتماعية/ العائلة.  
 تستطيع أن تقرر إذا أردت الذهاب للجنازة او لا.  
 بحال لا ت يريد الذهاب إلى الجنازة، سوف تظل هنا مع المرشد/ الطاقم/ الأصحاب.  
 بحال أردت الذهاب إلى الجنازة، فمن تريدين أن يذهب معك؟  
 بعد الجنازة يمكن أن نجلس ونتكلم مرة أخرى. يمكننا أن نتكلم مرة أخرى عن الجنازة، مما  
 تشعر به وعن ٧٧٧٧.

بطاقة رقم 4:

## مراسيم الجداج

- أ. نقاط مهمة للمحادثة
- ب. مقترن للمحادثة



## أ. نقاط مهمة للمحادثة

قبل المحادثة، من المهم جمع كل المعلومات المتوفرة لدينا حول الحدث:

- ما هي عادات ومراسيم العزاء المتعارف عليها في الثقافة الأسرية لمتلقى الخدمة.
- ما هي توقعات الأسرة بما يخص مشاركة متلقى الخدمة في مراسيم العزاء العائلية:
- هل يستطيع متلقى الخدمة المشاركة في أيام الحداد (التواجد في بيت الأجر)
- هل يستطيع متلقى الخدمة الحضور لبيت الأجر، إذا كانت الإجابة نعم، متى يمكنه ذلك

بهذه الطريقة، يمكننا المساعدة في شرح الموقف بشكل أكثر دقة مع متلقى الخدمة. يجب ملائمة الشرح بخصوص مراسيم العزاء حسب العادات العائلية ودرجة مشاركة متلقى الخدمة في مراسيم العزاء المختلفة.

نعرض خلال الحديث الإجراءات المتوقعة والمفاهيم الهامة حول مراسيم العزاء والفارق. نحاول تقديم معلومات ملموسة حول المراسيم والعادات، يُنصح أن تكون مصحوبة بالصور. على سبيل المثال: عادة عائلة هذا الشخص الميت تتمثل بالجلوس على مرتبة على الأرض، وبعض الأشخاص لديهم شق في قميصهم. سيأتي الناس لزيارة منزل العائلة، وسيتحدثون معكم عن ٧٧٧٧٧٧، وربما يررون قصصاً حزينة ومضحكة عن ٧٧٧٧٧٧.

يجب أن يُسأل الشخص عما يريد أن يفعله كجزء من مراسيم العزاء في العائلة من الأشياء التي نعلم أنه يمكن فعلها بالفعل بناءً على المحادثة المُسبقة مع العائلة قبل الحديث معه. على سبيل المثال: مشاركة العائلة في أيام الحداد، عدم الحضور لبيت الأجر، زياره منزل العائلة كل يوم، الصلة، الاستمرار بالذهاب إلى العمل، البقاء لفترة أطول في غرفته. يتم فحص ما يفضلة متلقى الخبر بعد التأكد من فهمه للعادات المختلفة كما هو موضح أعلاه. يجب أن يأخذ القرار في الاعتبار تفضيلات العائلة، ما يفضلة متلقى الخبر وموقفنا المهني، إن وُجد.

من المهم إضفاء جو مطمئن مع رسائل مرجعية وأدوات مساعدة فيما بعد. مثلاً: سيأتي لبيت الأجر الأشخاص الذين أحبوا ٧٧٧٧٧٧ ويقولون أشياء جيدة عنه. سوف نساعدك يمكنك التحدث إلينا إذا كانت لديك أي أسئلة، وسنحاول مساعدتك.

## بـ. مُقتراح للمحادثة

مهم جداً: يُفضّل التشاور مع العائلة حول مشاركة الشخص بمراسم العزاء المختلفة.

### توصيل المعلومات

مرحبا XXXX، كيف حالك؟  
اليوم كنت في جنازة ٧٧٧٧ / اليوم كانت جنازة ٧٧٧٧ [تلائم حسب مشاركة متلقي الخدمة].

[في حال كان مناسباً، يمكننا أن نسأل:]  
كيف شعرت؟ ماذا تريد أن تخبرني عن الجنازة؟  
عائلتك الآن موجودة في البيت، في بيت الأجر لأيام الحداد.  
الحداد هو حزن كبير على الشخص الميت.  
أيام الحداد هي 3 / 7 أيام [يختلف حسب الأديان، نذكر ما هو مناسب للحالة].  
كل واحد يوجد عاداته.

في أيام الحداد، عائلة الشخص الميت يجلسون في البيت أو في بيت الأجر (العزاء / الموساة).

يأتي إلى بيت الأجر الناس الذين يعرفون الشخص الميت.  
يأتي إلى بيت الأجر الناس الذين يعرفون عائلة الشخص الميت.  
يأتي الأصدقاء والناس لتعزية (مواساة) عائلة الشخص الذي مات.  
مثلاً: يجلسون مع بعض، يتكلمون مع بعض، يتكلمون عن الشخص الميت ويستمعون لبعض.

يمكن أن يحضر أصحابك أيضاً لتعزيتك ولتعزية عائلتك [نقولها فقط في حال كان الوضع مناسباً].

أحياناً يحضر الناس الأكل لعائلة الشخص الميت. مثلاً: طبيخ أو كعك.  
أحياناً (ليس دائماً)، يتكلمون عن الشخص الميت.  
أحياناً يتكلمون عن أشياء قام بها الشخص الميت أو قالها.

لكل عائلة هناك عادات حِداد (حزن) خاصة بها.  
هناك عائلات تبكي بصوت عالٍ طوال اليوم.  
هناك عائلات تحكي قصصاً مضحكة عن الشخص الميّت.  
هناك عائلات تعرض صوراً وأفلاماً للشخص الميّت لكل من يأتي إلى بيت العزاء.  
هناك عائلات تُصلّي وتدعى بأيام الحِداد.  
هناك عائلات تجلس على الأرض وتمزق ملابسها.  
هناك عائلات لا تطلق وجهها أو شعرها.  
هناك عائلات تأكل أكلات معينة. مثل: بيض مسلوق، زيتون.  
هناك عائلات لا تأكل أكلات معينة. مثل: لحوم.  
لكل عائلة هناك عادات خاصة بها لبيت الأجر.

هل كنت مرة في بيت أجر (عزاء)؟  
أخبرني (احك لي) ماذا كان في بيت الأجر؟

العائلة وكل من عرف ٧٧٧٧٧ موجودون في حالة حزن وحِداد.  
الحِداد هو حزن شديد على شيء أو شخص فارقناه (ودعنه).  
كل شخص يشعر بالحزن يتصرف بطريقة مختلفة.  
نحن نتذكر الشخص الذي ودعناه.  
يمكن أن نشعر بأشياء (أمور) تجاه الشخص الذي ودعناه. مثلاً: الحب، الاشتياق.  
يمكنك التكلم مع المرشد، الأخصائية (العاملة) الاجتماعية، العائلة [حدد حسب عوامل الدعم المرتبطة بمتلقي الخدمة] عن حزنك وعن اشتياقك لـ ٧٧٧٧٧.

## التحقق والتأكد من الفهم والاستيعاب

هل ت يريد أن تسألني شيئاً عن بيت الأجر لـ ٧٧٧٧؟  
ماذا تُريد أن تعرف؟

يمكن أن نشعر بعدة أشياء.

كيف تشعر؟

لا بأس أن نشعر بما نشعر به.

سوف يحضر الناس إلى بيت الأجر (بيت العائلة) ويتكلمون عن ٧٧٧٧.  
ماذا تُريد أن تحكي عنه؟

### [نقترح فقط إذا كان الأمر مناسباً وممكناً:]

هل ت يريد أن تحضر شيئاً يمكن أن تريه للناس في بيت الأجر؟ مثلاً: رسمة، بطاقة، غرض كان يحبه ٧٧٧٧ أو اعطاك إياه، غرض حضرته لـ ٧٧٧٧، ألبوم صور لـ ٧٧٧٧.

### [نقترح إذا أمكن الأمر:]

هل ت يريد التحدث إلى أحد حول شيء الذي تفكّر به؟

هل ت يريد أن تظل معي هنا؟

هل ت يريد مني أن أحضنك؟

هل ت يريد أن تبقى لوحدي قليلاً؟

هل ت يريد أن تخبر (نتحدث مع) أصدقائك (أصحابك) معًا (مع بعض)؟

## الإجمال والتوارد لاحقاً

أنا موجود هنا، إذا كنت تريد التكلم (التحدد).

تستطيع أن تسألني أي شيء تريده عن ٧٧٧٧.

تستطيع أن تقول لي إذا كنت بحاجة إلى أي شيء.

تستطيع أن تتكلم عن ٧٧٧٧ أيضاً مع المُرشد/ الأخصائية (العاملة) الاجتماعية/ العائلة [حدد حسب عوامل الدعم المرتبطة بمتلقي الخدمة].

[بعد التيقن من توفر كافة الإمكانيات التي يمكن لمتلقي الخدمة الاختيار من بينها، نسأل التالي:] تستطيع أن تقرر إذا أردت الذهاب لبيت العائلة في أيام بيت الأجر (العزاء) أو تريدين أن تظل هنا.

[في حال قرر أحد أفراد الطاقم التوجّه للعزاء، يوصى أن نذكر ذلك:]  
 ZZZZ سوف يذهب للعزاء (بيت الأجر) يوم Z. هل هذا مقبول؟

[في حال لم ينضم متلقي الخدمة للعزاء مع العائلة، وتبعاً لنظام المؤسسة، من الممكن أن نقترح:] هل هناك مراسم عزاء (عادات حزن) تريدين القيام بها هنا (في الإطار / المؤسسة)؟ هل تريدين منا مثلاً أن نصنع (عمل / تخصّص) زاوية هنا مع صورة ٧٧٧٧؟ هل تريدين منا أن نُشعّل شمعة تذكارية تكريماً لـ ٧٧٧٧؟ هل تريدين أن يأتي الأصدقاء لتعزيتك (لمواساتك)؟

بعد العزاء يمكننا الجلوس مرة أخرى والتحدد بما تشعر به وعن ٧٧٧٧.

بطاقة رقم 5:

## الاستعداد لمراسم التأبين

أ. نقاط مهمة للمحادثة

ب. مقتراح للمحادثة



## أ. نقاط مهمة للمحادثة

في العديد من الحالات، يبدأ الانفصال عن الشخص المتوفى قبل أو عند التبليغ عن خبر وفاته، مروراً بالجنازة وأيام الحداد الأولى. ومع ذلك، فإن عملية توديع شخص عزيز مات لا تنتهي بنهاية أيام العزاء. لذلك، من المهم أن تستمر مرافقة متلقي الخدمة: سواء من خلال مراقبة حياته اليومية لفحص أدائه ومزاجه مقارنة بالماضي، أو من خلال إجراء محادثات تزامنا مع الأحداث التي تتطلب ذلك.

إحدى هذه الأحداث هو مناسبة أو الذكرى الـ30.

خلافاً لطقس الجنازة، الذي غالباً ما يكون قريباً من موعد الوفاة، وبالتالي يكون الاستعداد له محدود الوقت للغاية، تختلف ذكرى الـ30 وأحداث لاحقة، بكونها توفر إمكانية القيام بعمليات تحضير أعمق، تبعاً لحاجة متلقي الخدمة، تفضيلاته وتفضيلات أسرته.

قبل المحادثة، من المهم جمع كل المعلومات التي نعرفها عن الحدث. مثلاً:

- متى سيعقد الحدث
- أين سيقام الحدث
- هل هناك موافقة من قبل أفراد الأسرة أو الوصي على مشاركة متلقي الخبر بالحدث
- هل هناك تفاصيل معروفة مسبقاً تتعلق بالحدث من أجل تهيئة متلقي الخدمة. مثلاً، من هم الحضور وما هي التخطيطات للحدث
- التأكد من وجود شخص من العائلة أو المعارف المقربين يرغب ويمكنه مرافقة متلقي الخدمة خلال الحدث.
- التحقق من العادات المقبولة لدى الأسرة في هذا السياق.

## بـ. مُقتراح للمحادثة

نلائم المحادثة وفقاً للوقت الذي مضى منذ موعد الجنازة:

• **بعد حوالي 3 أسابيع:**

أريد أن أتكلم معك عما سيحدث الأسبوع القادم [توقيت المحادثة يتحدد حسب الوضع الذهني والعاطفي لمتلقى الخدمة، حيث يتراوح بين أسبوع وحتى اليوم الذي يسبق الحدث الفعلي]

في الأسبوع القادم سيكون قد مر شهر واحد (30 يوماً) منذ وفاة زوزوز.

بعد شهر، هناك عادة الذهاب إلى المقبرة مرة أخرى.

• **قبل حوالي أسبوع من ذكرى مرور 11 شهراً أو سنة، يمكن إضافة:**

أريد أن أتكلم معك عما سيحدث الأسبوع القادم [توقيت المحادثة يتحدد حسب الوضع الذهني والعاطفي لمتلقى الخدمة، حيث يتراوح بين أسبوع وحتى اليوم الذي يسبق الحدث الفعلي]

في بعض الأحيان يكون هناك حفل تذكاري آخر بعد 11 شهراً من وفاة الشخص.

في بعض الأحيان يكون هناك حفل تذكاري آخر بعد سنة من وفاة الشخص.

نعمل احتفال (حدث، لقاء) تذكاري لتكريم (احترام) الشخص الميت.

هذا الحفل يسمى يوم تذكاري أو حفل تأبين (تكريم) وفيه نذهب إلى القبر (يتعلق الأمر بموعد الحفل- احتفال الـ30 أو السنوية).

نذهب لنرى الشاهد على قبر الشخص الميت.

الشاهد هو لوحة كبيرة موجودة على القبر.

يمكن أن يكون الشاهد مصنوع من حجر أو من شايشه.

يُكتب على الشاهد أموراً (أشياء) عن الشخص الميت.

مثلاً: اسمه، تاريخ ولادته، متى مات الشخص.

أحياناً يكتبون أيضاً كلمات عن حياة الشخص الميت أو عبارات (كلمات) دينية، مثلاً آيات من القرآن أو الإنجيل.

لتقي في اليوم التذكاري (السنوية) أو حفل التأبين (التكرييم) بالناس الذين يعرفون الشخص الميّت أو يعرفون عائلته.

تُذكر في الحفل الشخص الميّت: نفكّر به، نشعر بمشاعر مختلفة ونشتاق له.  
نُقدّم في هذا الحفل احترامنا للشخص الميّت ولعائلته.  
في الحفل، يمكن أن يصلّي الناس ويدعون للشخص الميّت.  
هناك عادات مختلفة لعائلات مختلفة.

## التحقق والتأكد من الفهم والاستيعاب

هل تريد أن تسألني شيئاً عن اليوم التذكاري لـ ٢٢٢٢؟  
ماذا تُريد أن تعرف؟

ليس من السهل أن نفكّر أن ٢٢٢٢ مات... [تحدد الزمن الذي مر منذ موعد الجنازة]  
والآن اليوم التذكاري (او حفل التأبين/ التكرييم/ السنوية).  
يمكن أن نشعر بعدة أشياء.  
لا بأس أن نشعر بما نشعر به.  
كيف تشعر؟

## الإجمال والتوارد لاحقاً

أنا موجود هنا، إذا كنت تريد التكلم (التحدث).

تستطيع أن تقرر إذا أردت الذهاب لليوم التذكاري أو تريد أن تظل هنا.

إذا لم ترد الذهاب لليوم التذكاري، ستظل هنا مع المُرشد/ الطاقم/ الأصحاب. يمكننا أن نشعل شمعة تذكارية، أو ننظر إلى صور ٧٧٧٧٧ [إذا توفرت الصور وأمكن الأمر].

إذا أردت الذهاب لليوم التذكاري، مع من ت يريد أن تذهب؟

[نقترح فقط إذا كان الأمر مناسباً وممكناً] هل ت يريد أن تحضر شيئاً يمكن أن تضعه على القبر؟ مثلاً: رسمة، بطاقة، غرض كان يحبه ٧٧٧٧٧ ، شمعة تذكارية.

بعد اليوم التذكاري يمكن أن نجلس ونتكلم مرة أخرى. يمكننا أن نتكلم مرة أخرى عن اليوم التذكاري، عما تشعر به وعن ٧٧٧٧.

نحن نعرف أن ٧٧٧٧٧ لن يرجع.

سوف نظل نذكره.

يمكن ان نشعر بأشياء (أمور) تجاه الشخص الذي وَدّعنه. مثلاً: الحب، الاشتياق. يمكنك التكلم مع المرشد، الأخصائية (العاملة) الاجتماعية، العائلة [حدد حسب عوامل الدعم المرتبطة بمتلقي الخدمة] عن حزنك وعن اشتياقك لـ ٧٧٧٧.

ننتصر معاً